



La sala in Art déco con singole vetrine.



Il reliquiario del patrono di Lucerna San Leodegar.



Il calice burgundo. (F.: Lukas Galantay)

Bellezza per Dio nella collegiata di Lucerna

Ancora oggi giorno i tesori d'arte sacra sono come delle calamite che attraggono anche i non credenti. Ciò malgrado, però, agli oggetti di culto di pregio artistico sono rivolte le critiche di tanti nostri contemporanei che, in modo pregiudizievole, affermano che la Chiesa sia (troppo) ricca, mentre ben si guardano dal criticare la ricchezza privata. Ai mecenati e agli artisti che hanno realizzato degli oggetti religiosi stava a cuore altro, qualcosa di più fondamentale: Dio e la celebrazione liturgica sono talmente importanti per la vita del credente per si addice loro solamente ciò che c'è di più bello e buono. Non va neanche dimenticato che bontà e bellezza portano a Dio!

In un documento redatto in latino nel 768 fu stabilito che, a partire da quel momento, cinque uomini di Emmen LU non avrebbero più dovuto prestare servizio per il re, ma per il monastero benedettino di Lucerna. Sostenendosi a questa prima citazione documentaria, i canonici della collegiata di San Leodegar, come istituzione succeduta alla precedente comunità benedettina, può celebrare nel 2018 il 1250° giubileo di fondazione. La collegiata ha approfittato delle celebrazioni giubilari per lasciar sgomberare e valorizzare con un nuovo sistema di illuminazione la camera del suo tesoro, oramai non più accessibile, che è situata accanto al coro della Hofkirche di Lucerna. In questo modo, dopo lungo tempo, un tesoro di importanza nazionale tornerà ad essere conosciuto da un ampio pubblico.

Stile dell'Art déco con gotico e barocco

Il tesoro della collegiata di Lucerna con i suoi numerosi oggetti medievali e barocchi è conservato in una camera affrescata nel 1933 dall'artista lucernese Alfred Schmidiger con motivi di arte decorativa che l'ha resa in questo modo unica

nel suo genere. Nei grandi armadi sono deposti preziosi oggetti liturgici, che esprimono la pietà e la gioia di vivere di un tempo, quando queste si manifestavano anche nel culto. Tanto in questa camera, quanto nel tesoro stesso, si possono rilevare i gusti correnti di epoche oramai trascorse, di cui la Chiesa stessa aveva contribuito a formare forme e mode sociali.

Il calice burgundo e i reliquiari

Particolare importanza nella ricca collezione di calici è rivestita dal calice burgundo, portato a Lucerna con il bottino saccheggiato dopo la battaglia di Morat nel 1476. Il solo calice paragonabile al calice burgundo con i suoi ornamenti dalle palline dorate è quello conservato ad Assisi. Altrettanto significativi sono i cinque reliquiari a forma di busto che indicano il fine ultimo e reale della vita umana, cioè la vita eterna. Il culto delle reliquie, in passato tanto sentito, in cui vanno situati anche questi cinque busti, ricorda la fondamentale verità della comunione nella fede di vivi e defunti e anche quello della caducità della vita dell'uomo su questa terra. Inoltre, presenta la vita esemplare dei santi che possono essere invocati come intercessori presso Dio.

Il patrimonio culturale ha bisogno di essere curato

Ora che, grazie ai grandi sforzi intrapresi, è di nuovo possibile visitare il tesoro della collegiata di Lucerna, anche una visita frettolosa all'impressionante camera in Art déco permette di rendersi subito conto di quanto necessario sia un suo restauro e ripristino. Vale la pena di farsi carico di questo impegno perché l'importanza del tesoro della collegiata rileva dall'opportunità che offre di avvicinare alla fede e alla Chiesa giovani e anziani, fedeli e lontani. (ufw)

La visita al tesoro della collegiata può essere effettuata solamente accompagnati da una guida. Prenotazioni e iscrizioni vedi: www.chorherrenstift.ch

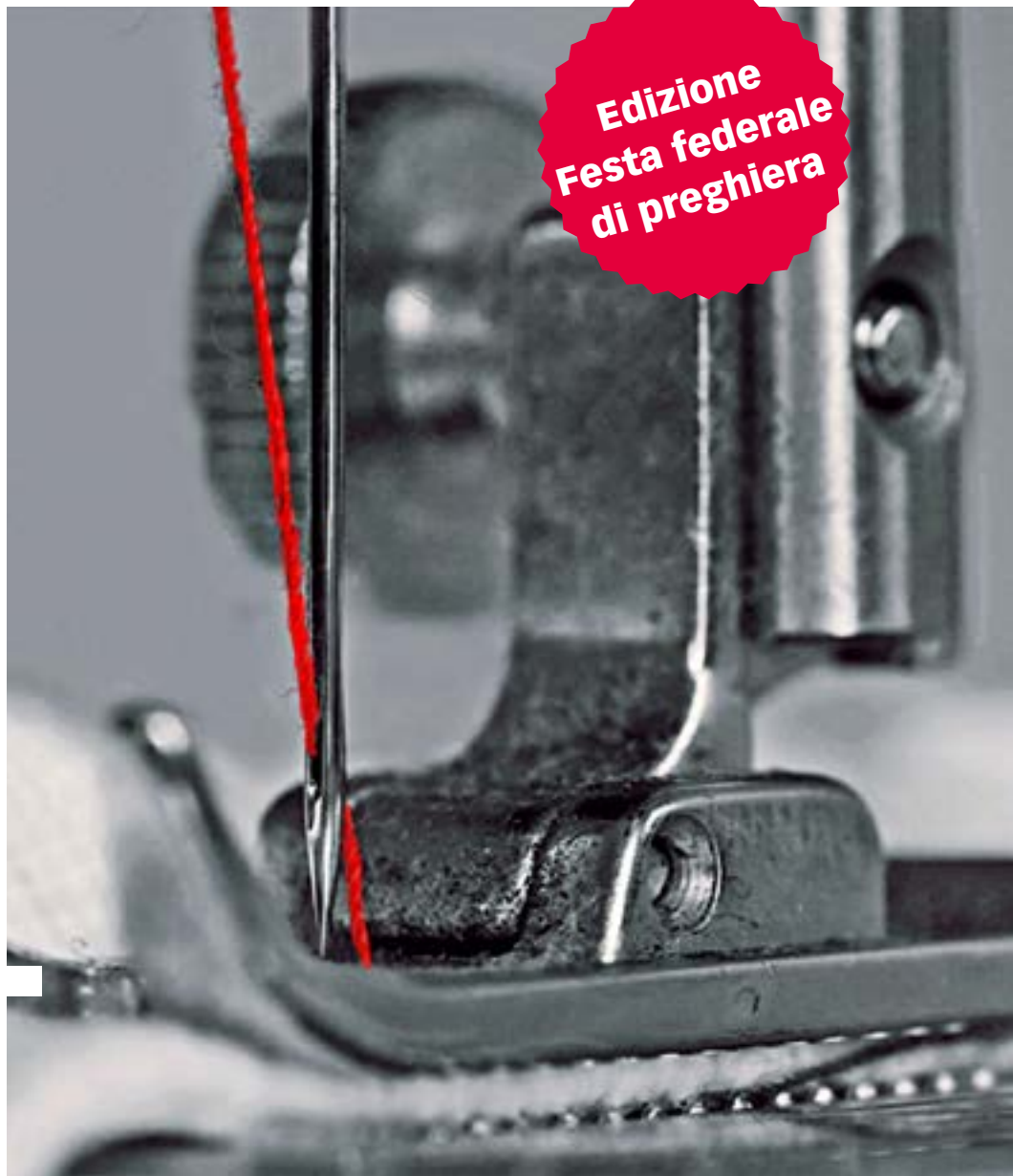


IM – Inländische Mission
MI – Mission Intérieure
MI – Missione Interna
MI – Missiun Interna

N. 4 | Settembre 2018

Info MI

Il bollettino d'informazione della Missione Interna



Edizione
Festa federale
di preghiera

Editoriale

Patrimonio culturale eccl.

Una base di dati della MI

Pagina 2

Suonare per la pace

Chiamata a partecipare

Un contributo per 2018

Pagina 3

Colletta Festa federale

2018 con 90 progetti

Esempi e visione globale

Pagine 4-7